



□ *canevas de 1892*

Le mobilier se modifie en fonction du matériel nouveau : les tables planes remplacent celles en plan incliné après l'apparition des bûchettes.

Le rôle social de l'école se modifie avec l'évolution du niveau de vie des familles. Selon l'adjoint à l'Instruction Publique en 1845, "les salles d'asile soulagent la mère de famille de la garde des

jeunes enfants et lui permettent de se livrer au travail, d'autre part elles enlèvent la population naissante aux funestes influences de la paresse et de l'isolement en même temps qu'elles lui donnent tous les principes de l'instruction élémentaire"

. Depuis les années cinquante le rôle de l'école maternelle dans l'éducation et l'instruction des jeunes enfants en France est apprécié par toutes les classes sociales.

La cantine nourrit, au début de la scolarité obligatoire, les enfants issus de familles pauvres; le restaurant scolaire, aujourd'hui, accueille des enfants de tous les niveaux sociaux dont les mères et pères travaillent.

Relevés du mobilier scolaire en 1873.

Les archives municipales conservent les états annuels du mobilier établis par les directeurs d'écoles communales (laïques et congréganistes).

Ecole communale de filles du quartier d'Endoume (sœur Ste Paule de St Charles):

Mobilier usuel : 16 bancs à tablettes, 31 tables d'écriture, 31 bancs attenants, 1 table carrée, 4 bureaux avec estrade, 5 chaises hautes, 18 chaises ordinaires, 4 poêles, 5 tableaux noirs, 1 échelle, 5 placards, 2 caisses pour les balayures, 1 horloge, 2 plumeaux, 4 Christs *

Mobilier classique : 1 tableau de système métrique, 2 cartes de géographie, 4 tableaux de lecture sur carton.

Ecole de filles, vallon de l'Oriol (sœur St Tiburce de St Charles) :

Mobilier usuel : 5 tables et bancs attenants, 4 bancs à tablette, 2 chaises hautes, 4 chaises ordinaires, 2 bureaux, 2 estrades, 1 tableau noir, 2 poêles, 1 pendule, 1 porte-manteaux, 2

Christes*, 2 arrosoirs, 2 pelles, 2 plumeaux, 1 caisse à balayures, 1 cruche en zinc, 1 placard.
Mobilier classique : 1 tableau de système métrique, 2 cartes de géographie, 1 tableau de lecture sur bois.

Ecole publique de garçons du val. Oriol (directeur M Feraud)

Mobilier usuel : 8 tables, 4 chaises, 1 bureau, 1 estrade, 2 tableaux noirs, 1 armoire, 1 pendule, 1 poêle et ses tuyaux, 1 enseigne, 1 croix*, 1 tête de loup, 1 arrosoir (tous ces objets servent depuis la création en 1866).
Mobilier classique : 1 tableau de système métrique, 1 compendium*, 3 cartes de géographie, 22 tableaux de lecture (Peigné *)

Ecole d'Endoume (instituteur public Désiré Fabre) :

Mobilier usuel : 9 bancs, 36 tables, 4 chaises, 4 bureaux, 2 tables à dessin, 6 tableaux noirs, 6 marche-pieds, 4 escabeaux, 4 poêles, 5 armoires.
Mobilier classique : 1 tableau de système métrique, 6 cartes de géographie, 1 compendium*.

**Christ ou croix se trouvent sur les murs de tous les établissements qu'ils soient dirigés par des Congréganistes ou par des laïques, le catéchisme et l'instruction religieuse étant au programme jusqu'en 1882.*

**Le compendium métrique : ensemble d'objets réels, utilisables par les élèves. Plus tard, on nommera compendium la vitrine elle-même contenant les unités de poids, de capacité et de mesure.*

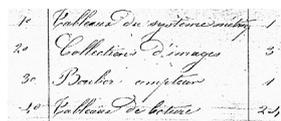
**La méthode Peigné généralise l'usage du ba...a...ba, utilise des mots simples, de courtes phrases, rendant ainsi l'apprentissage plus attrayant et plus aisé pour les jeunes lecteurs.*

MOBILIER USUEL

de l'école communale maternelle du quartier d'Endoume, en 1873,
relevé par sœur St Théodulphe (sœur de St Charles)

2 Christs*, 8 porte tableaux, 8 touches*, 31 ardoises encadrées, 2 claquoirs*, 4 chaises ordinaires, 214 assiettes, 180 cuillers, 2 cuillers à soupe, 3 couteaux, 3 arrosoirs, 2 baquets, 1 corbeille, 1 tête de loup, 1 plumeau en mauvais état, 1 pendule, 12 tabliers, 24 torchons, 24 bancs, 12 tables pour manger en mauvais état, 1 table de cuisine, 1 table pour les gradins, 2 chaises hautes, 1 caisse à charbon, 4 brosse, 2 frottoirs, 1 échelle double, 2 poêles et garde-fou, 1 fourneau en mauvais état, 12 verres, 1 placard, 2 seaux, 2 marmites, 1 caisse de balayures en mauvais état. 2 lampes, 1 balai en crin.

MOBILIER CLASSIQUE



1.	Ballons en caoutchouc	1
2.	Collection d'images	3
3.	Ballons en papier	1
4.	Ballons de bois	25

***Les touches** : probablement gaules servant à suivre sur les tableaux .

***Le claquoir** ordonne traditionnellement les mouvements des fidèles pendant les messes ; dans les asiles, il rythme les séances de lecture. Le Comité Communal de Surveillance et d'Encouragement pour l'Instruction primaire, dans un rapport de 1845, constate que chez les sœurs "l'étude de la lecture occupe à l'asile un espace de deux années au moins, d'une manière si exclusive et si contraire aux dispositions de l'enfance qu'il lui est difficile d'en recueillir des fruits convenables".

On retrouve sur la photo ci-dessous tous les détails du devis descriptif établi en 1904 avant la construction des écoles "Chanoit".



